

Università degli Studi Suor Orsola Benincasa

Facoltà di Scienze della Formazione
Corso di Laurea in Scienze della Comunicazione

Game Culture - Studi per una Trattazione Universitaria del Videogioco

di Costantino Oliva
relatore: prof. Vincenzo Cappelletti

L'importanza culturale dei videogiochi nel campo dei nuovi media è enorme, ma è stata a lungo tempo sottostimata. Negli ultimi anni, la situazione è cambiata: negli States, in Nord Europa ed anche in Italia si sono formate diverse correnti di pensiero sull'argomento. L'interazione di queste differenti, talora discordanti teorie ha formato un nuovo campo di studi, i *game studies*. *Game Culture – Studi per una trattazione universitaria del videogioco* traccia una linea attraverso le più avanzate ricerche sull'argomento, per creare un insieme di conoscenze fondamentali per lo studente universitario.

Applicare una conoscenza critica del videogioco all'analisi storica mette in luce il suo portato innovativo, ma anche alcuni elementi già presenti nella cultura pre-videoludica. Per arrivare a questa consapevolezza è necessario comprendere appieno il significato del videogioco, tramite una *game theory* che ne analizzi le componenti: forme culturali di diversa provenienza, messe insieme sul terreno fertile dell'interattività digitale. Il prodotto così generato sperimenta soluzioni originali, mette in relazione la nostra capacità di recepire regole e quella di interpretare storie, producendo esperienze inedite. La *game theory* sgombra quindi il campo dalle convenzioni di senso ereditate dai media precedenti e spinge a nuove considerazioni circa il rapporto tra il videogioco ed il suo pubblico, avvalendosi della neuropsicologia e delle scienze dell'apprendimento per delineare la vocazione strutturale dei videogiochi verso l'apprendimento. La pervasività del medium genera inoltre un particolare scambio di significati tra il videogioco e ciò che lo circonda, generando un tipo di interazione tecnologica che sembra destinata a cambiare, ancora una volta, l'ambiente culturale dei giochi, crocevia di arte, tecnologia, comunicazione ed intrattenimento.